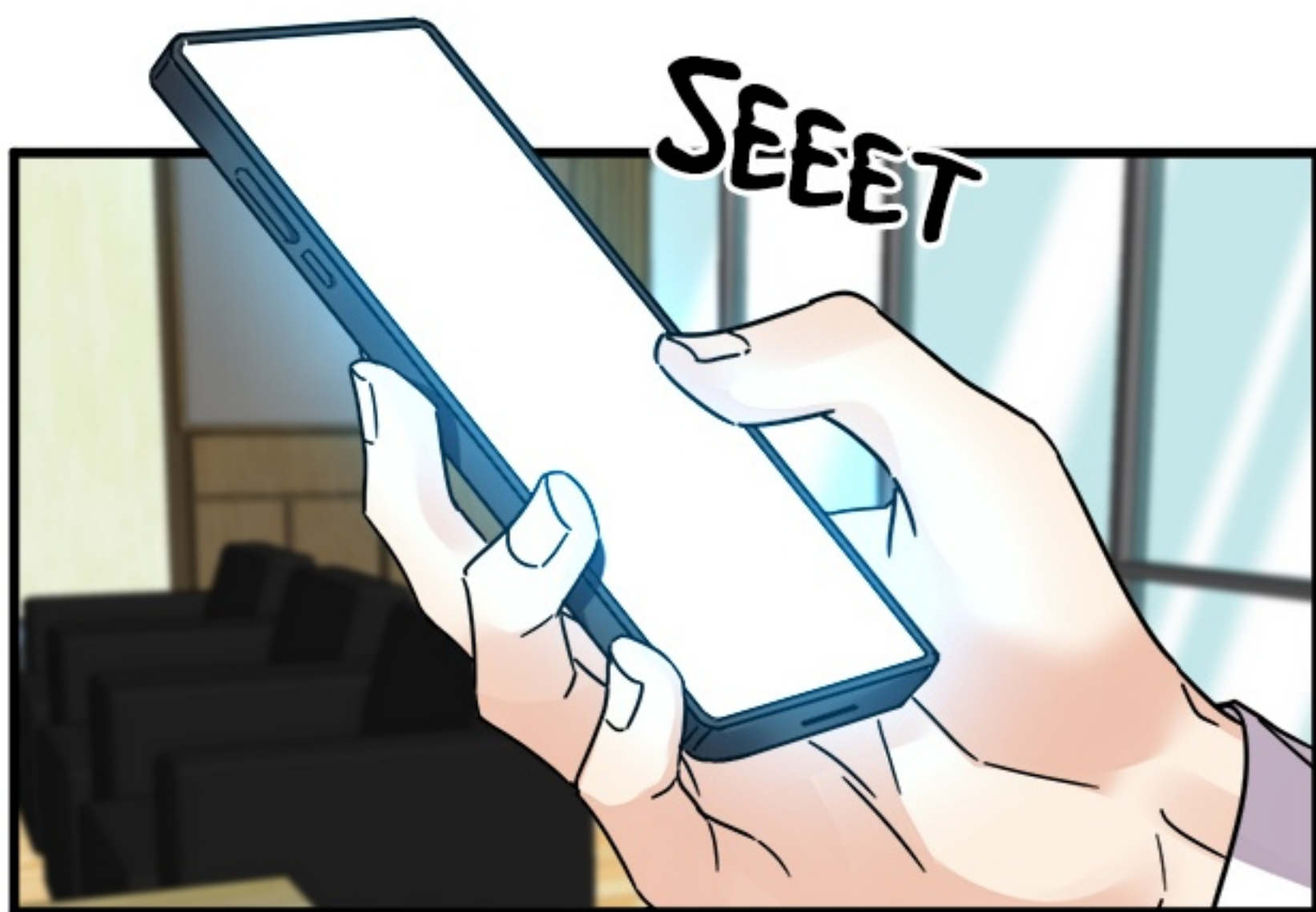




DRRRRT



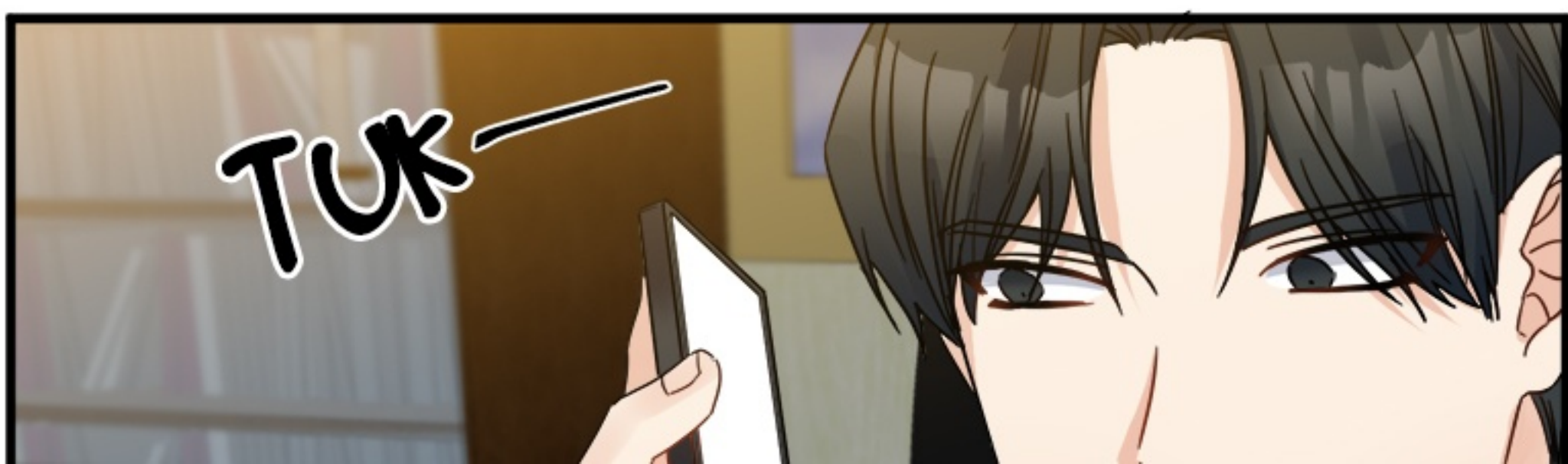
YA, KEPUTUSAN



YANG TEPAT.



TUK—







BERANI-  
BERANINYA.







ROMANSA  
ABAD INI?

DIA BERUSAHA  
MELAMPAUIKU DENGAN  
SESUATU YANG KONYOL  
SEPERTI ITU?!

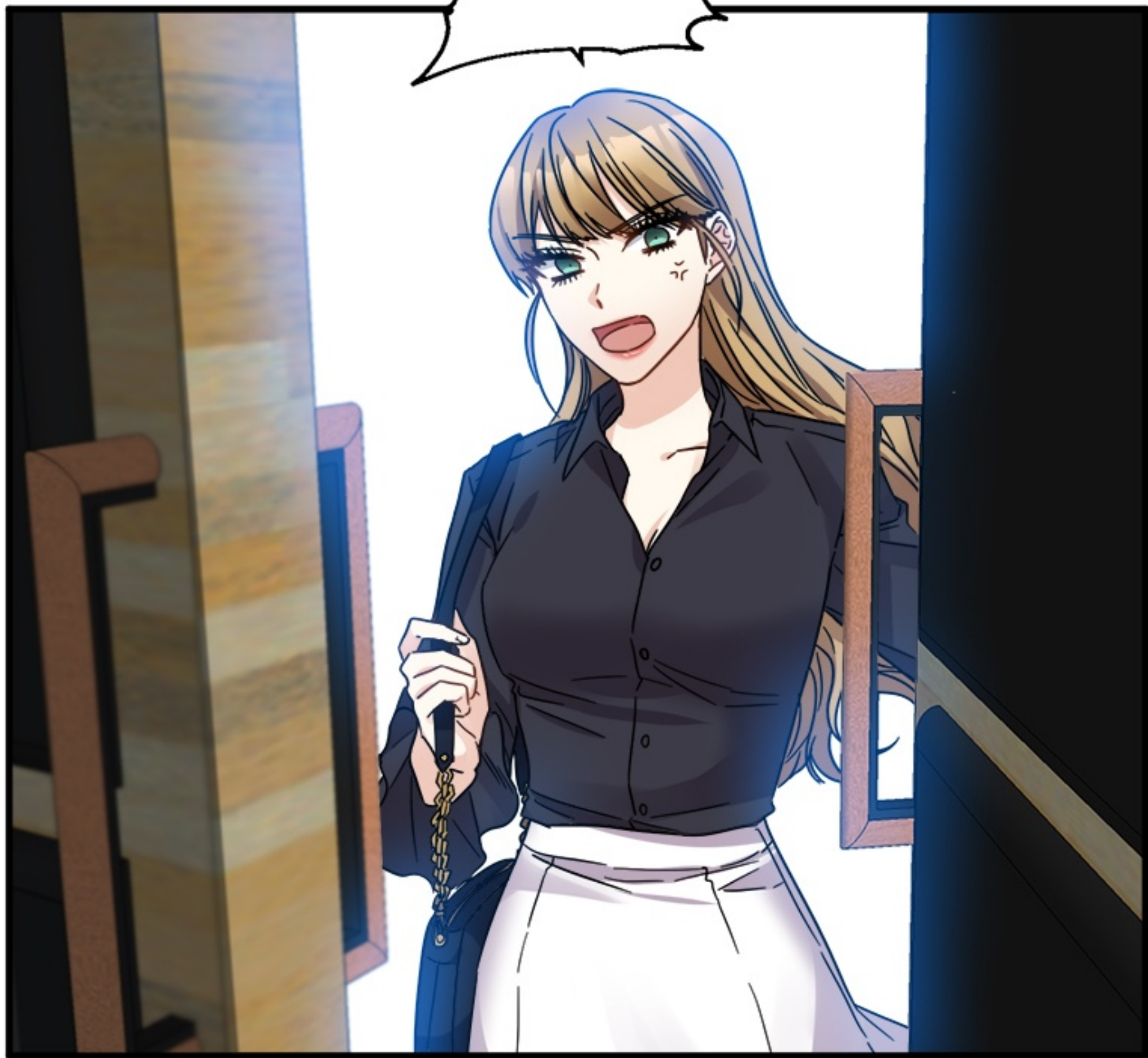
TAK

TAK

TAK







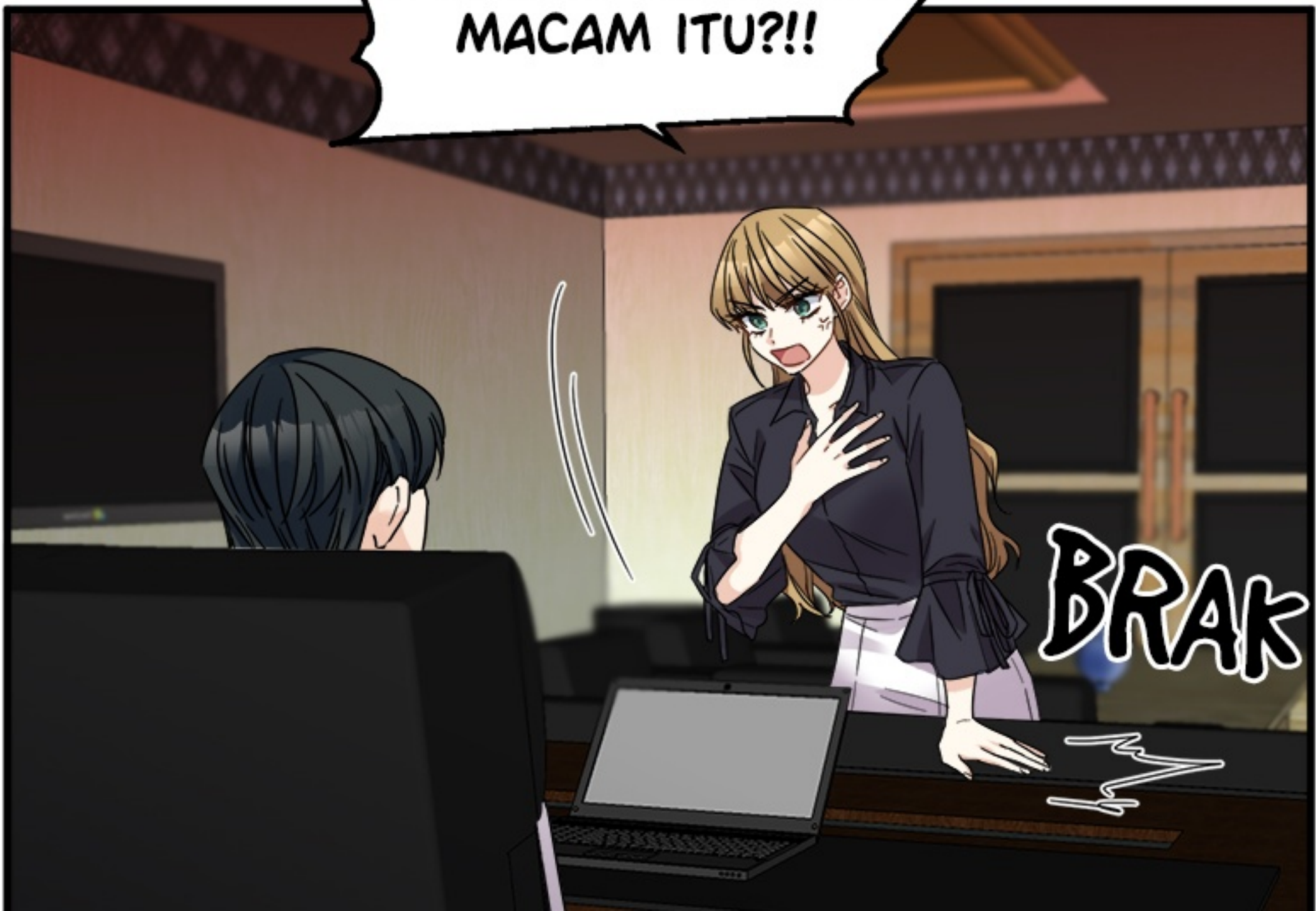
APA KAU  
WARAS?!

BUK





APA-APAAN?!  
AKU AKAN MUNCUL  
DI DRAMA RENDAHAN  
MACAM ITU?!!

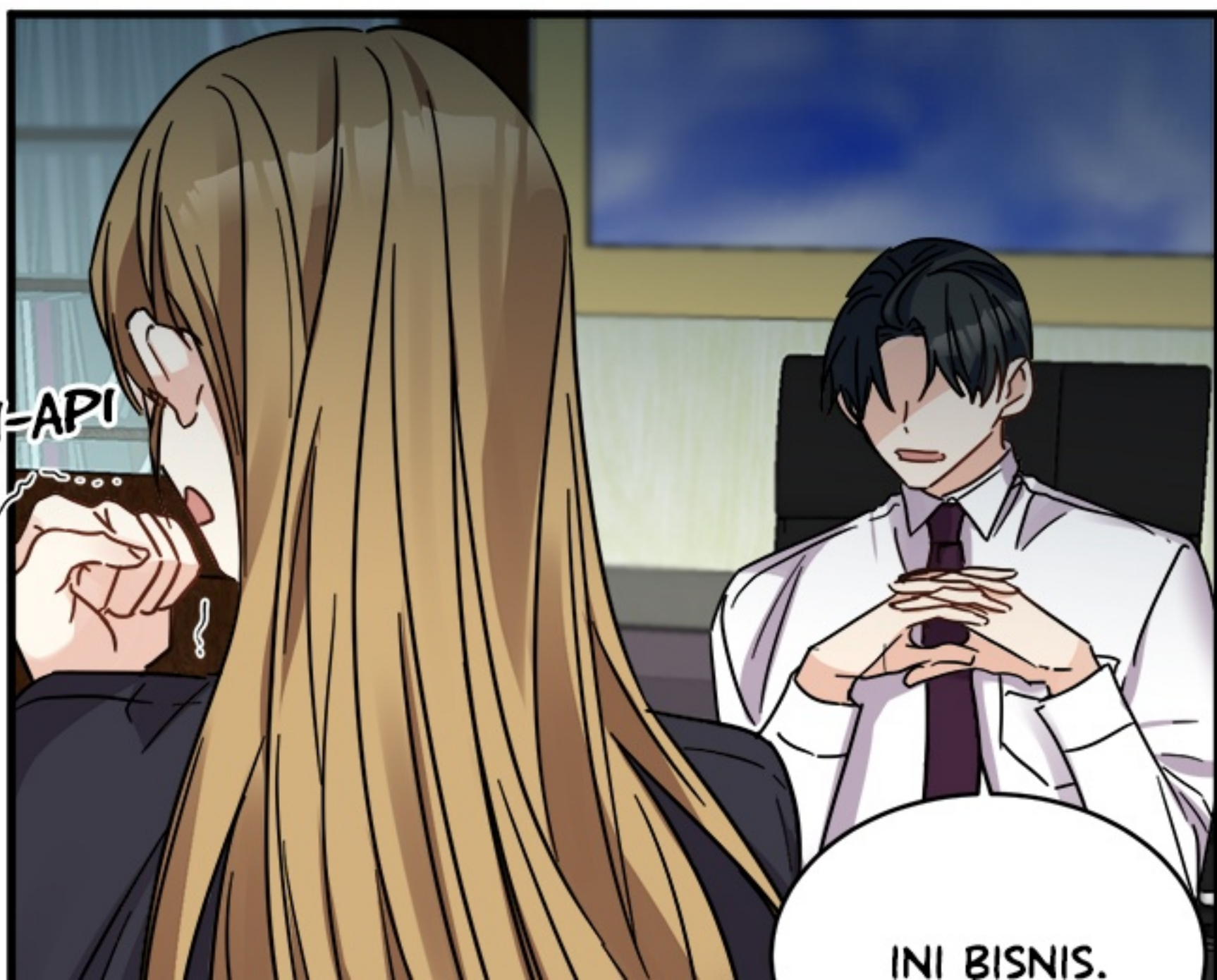








My Boyfriend is My CEO?  
Judulnya pun mengerikan.



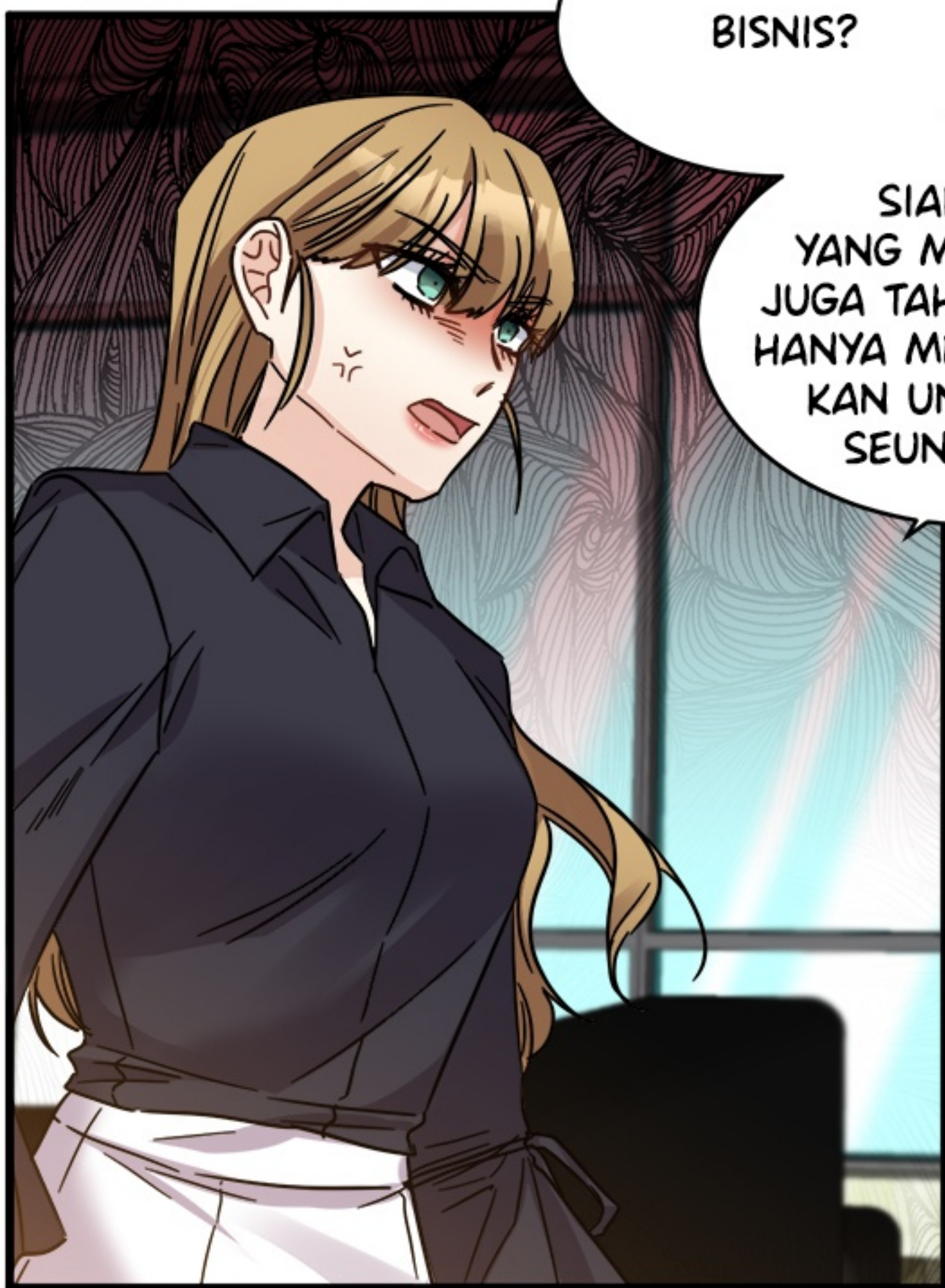
INI BISNIS.





BISNIS?

SIAPA PUN  
YANG MELIHATNYA  
JUGA TAHU KALAU INI  
HANYA MENGUNTUNG-  
KAN UNTUK BAEK  
SEUNGHYEOK.







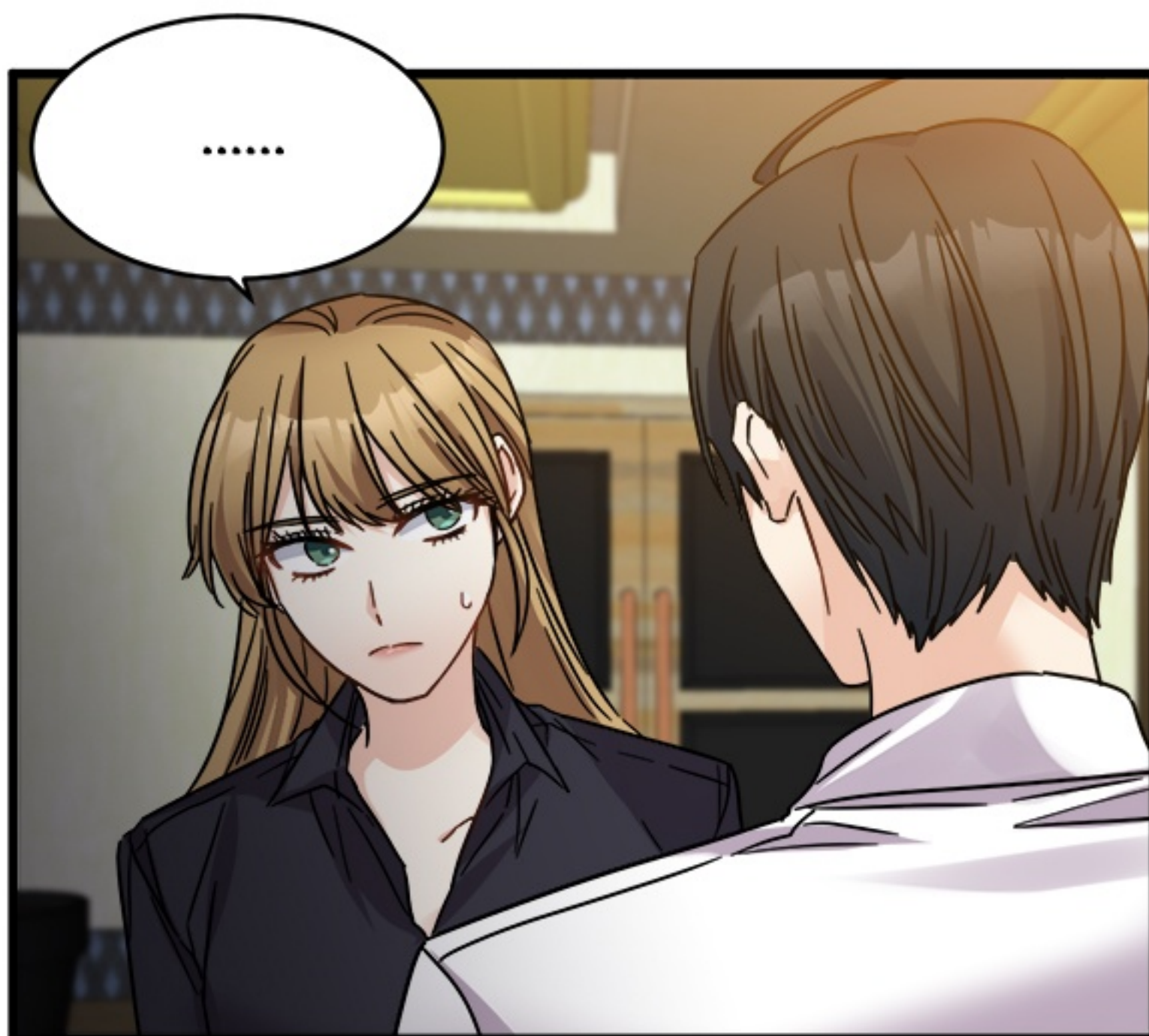


JANGAN TERLALU  
KHAWATIR.



PADA AKHIRNYA,  
MIRACLE GROUP  
AKAN MENJADI  
MILIKKU.





# CEO's Top Secret

Story : Shin Jiwon    Art : Han Hyerin

Coloring : Ryu Jiwon  
Produksi dibantu : Choi Sujin

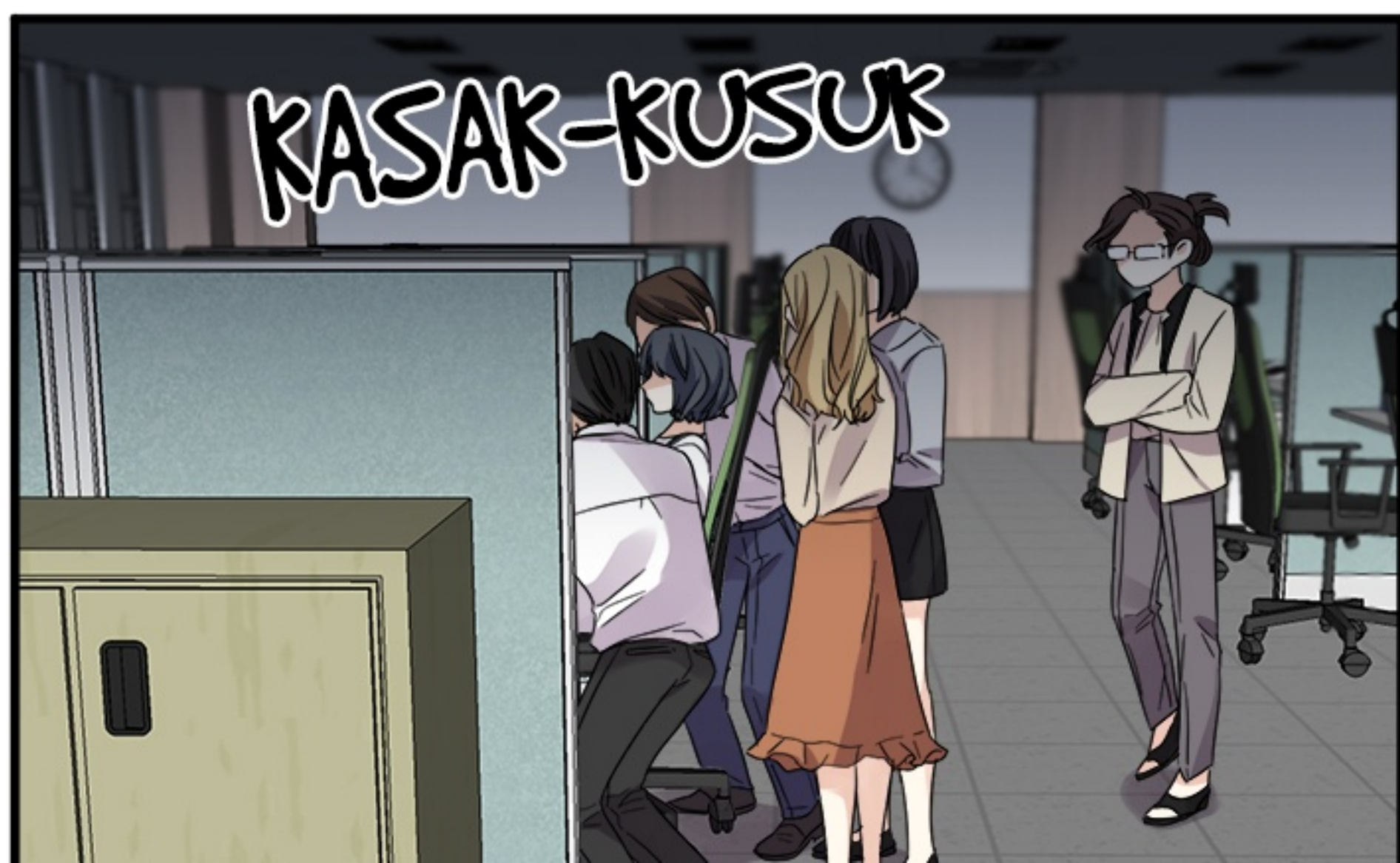


## Episode Ketiga Puluh Lima

**friend is My CEO.**

# Dramatisasi “My Boyfriend is My CEO.” Miracle Story X Miracle Entertainment

Released date:20XX-XX-XX : Last edited : 20XX-XX-XX







SUDAH LAH! YUHU,  
PENULIS RED CHERRY  
CANTIK SEKALI.

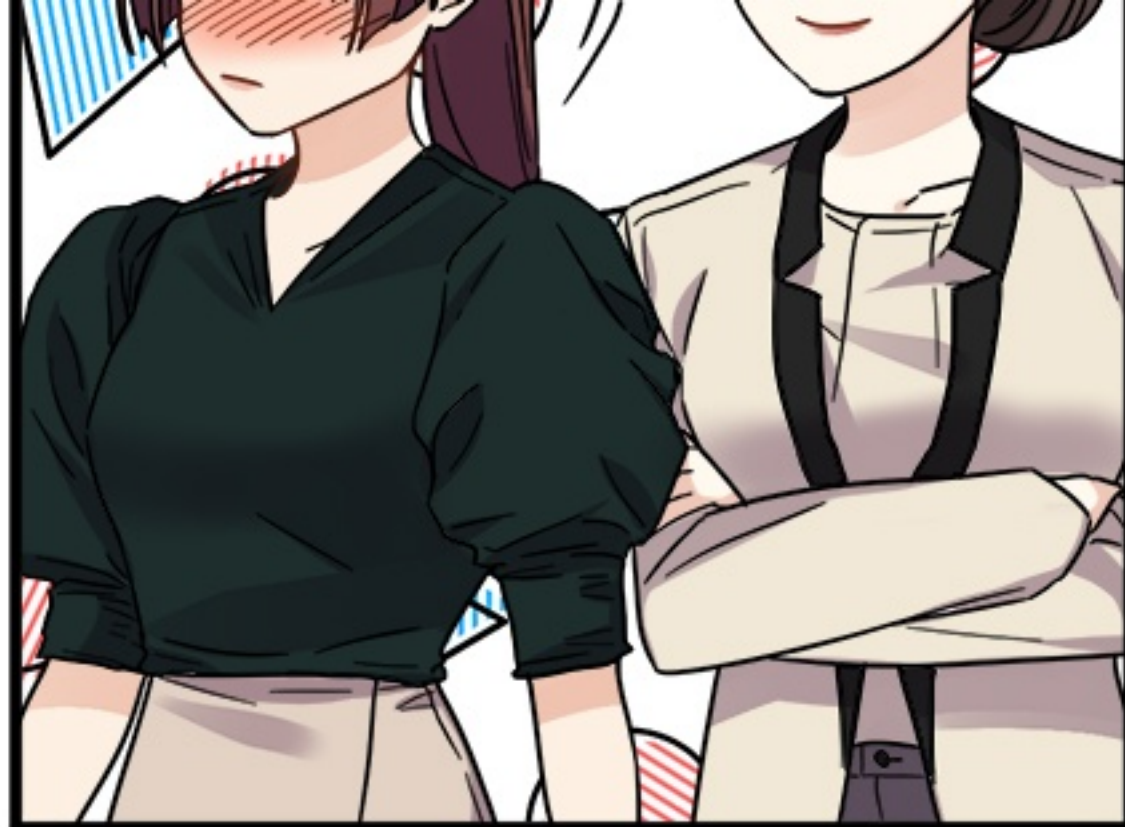




CK.  
SEMUA PERHATIAN  
JADI TERTUJU  
PADA MIRACLE  
ENTERTAINMENT.







WAH,  
JUNG BYEOLA JADI  
TOKOH UTAMANYA!

INI PASTI  
AKAN LARIS.





SEPERTI KATA BU WAKIL,  
BIASANYA DRAMA LEBIH  
MENDAPATKAN PERHATIAN  
DIBANDINGKAN  
NOVEL ASLINYA.

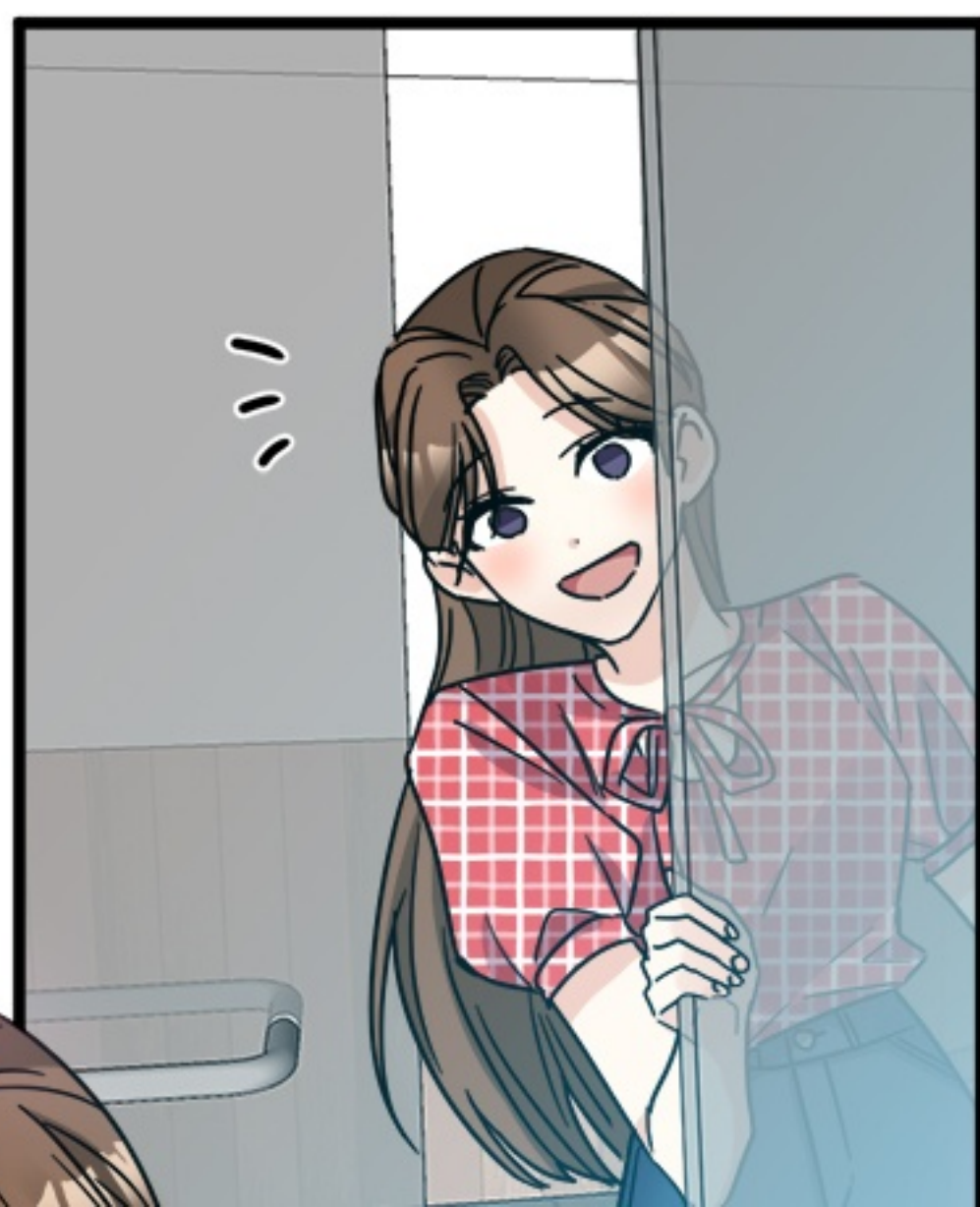
BENAR,  
KAN?



WA, WALAU











HALO.  
SELAMAT PAGI!



# GRUDUK GRUDUK

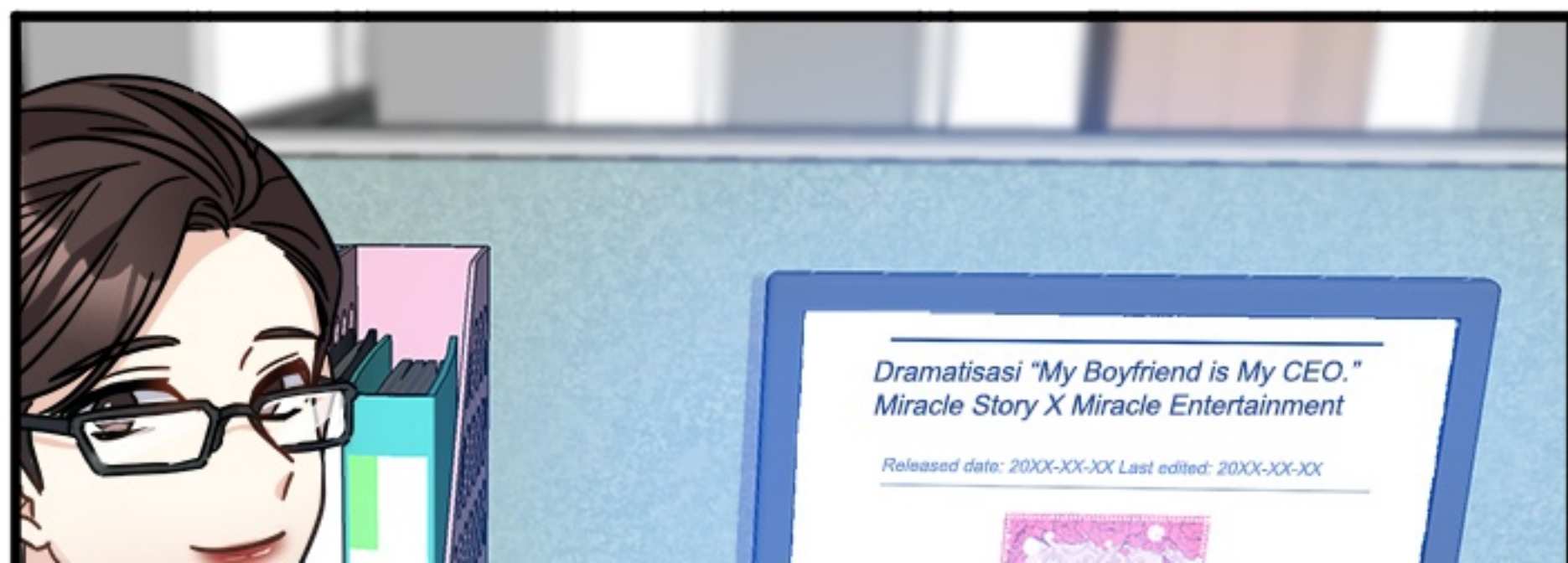
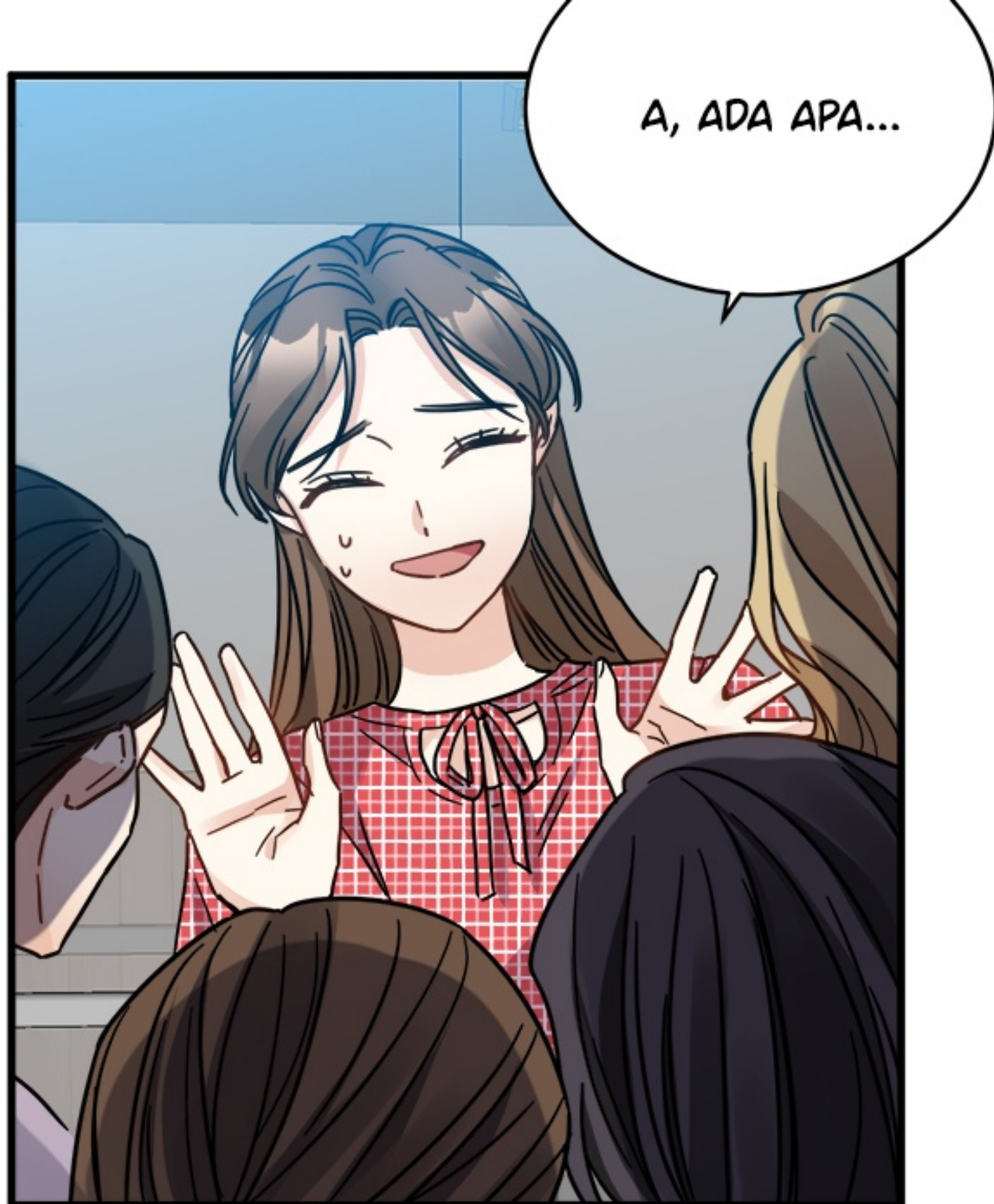
Selamat!

Penulis Red Cherry hebat!

KA

GET









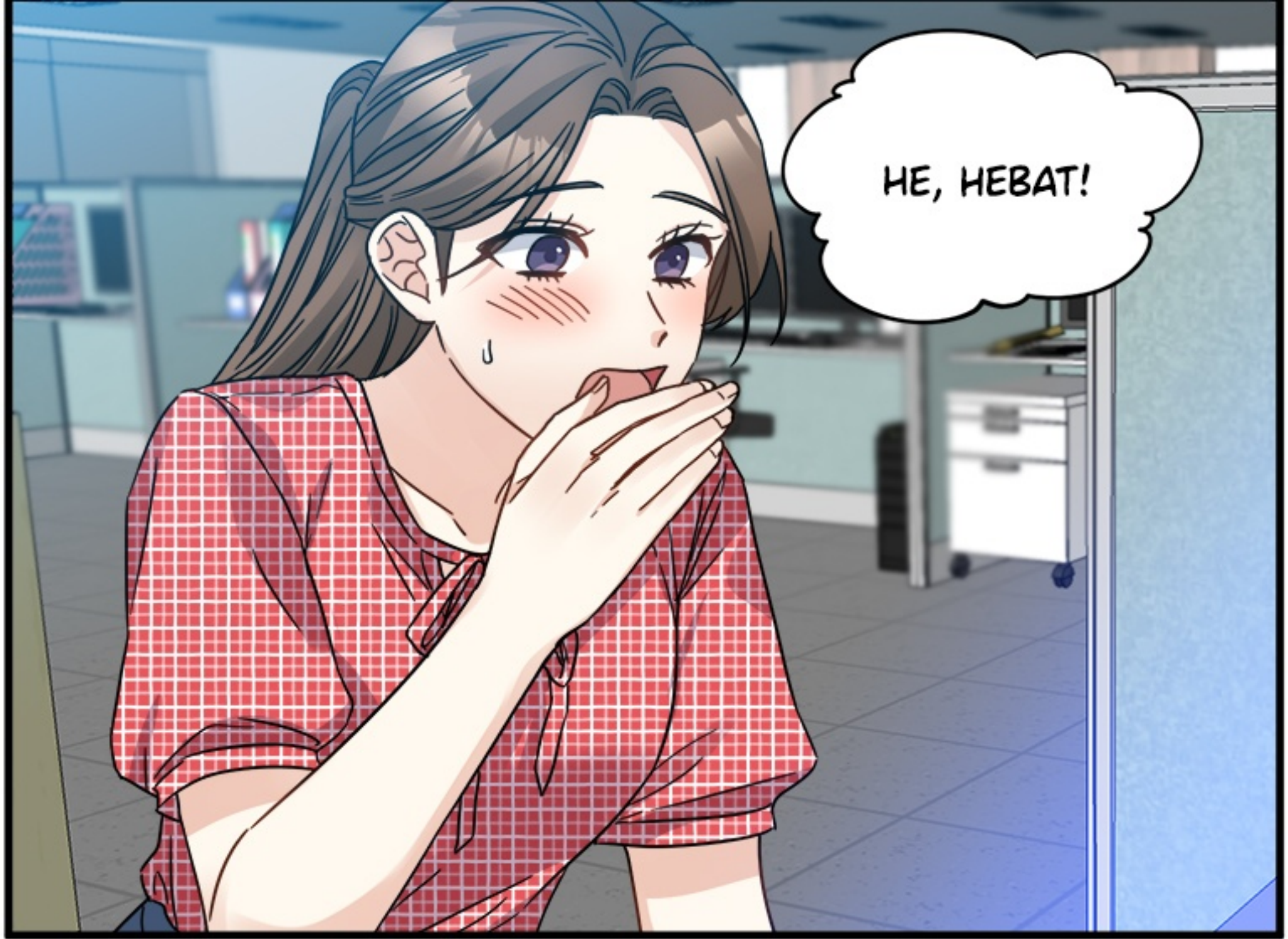
NONA YUNSEO  
MELAKUKANNYA  
DENGAN BENAR.





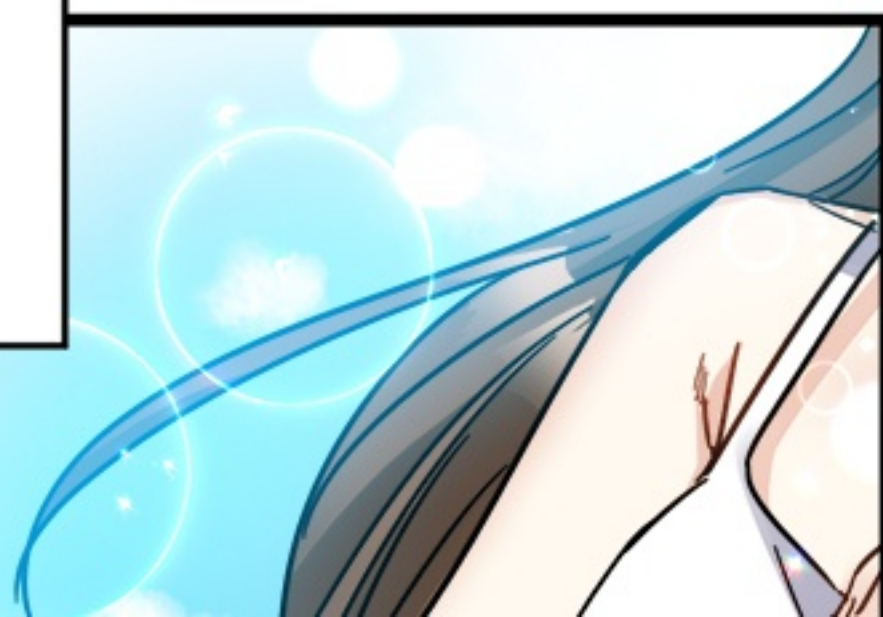




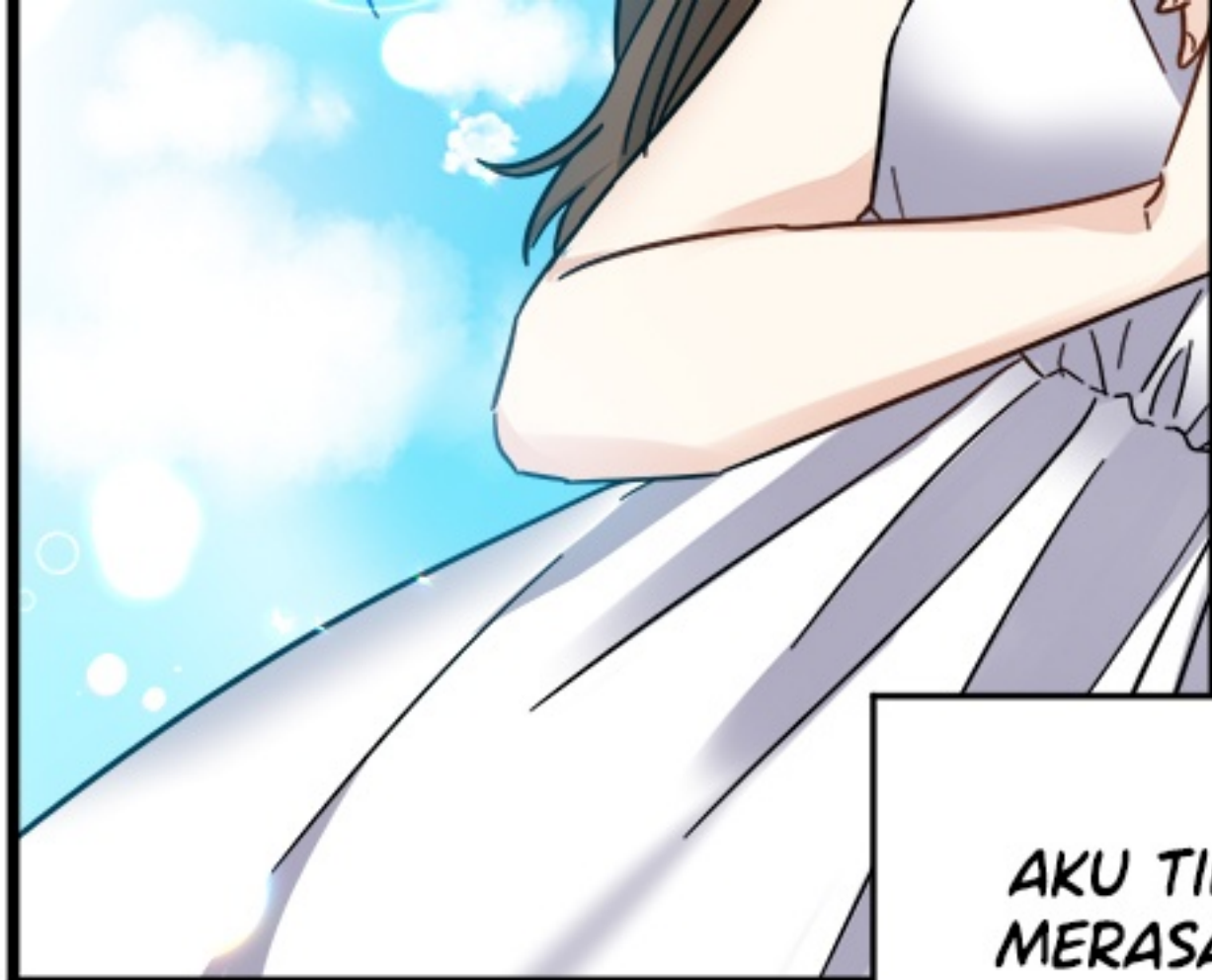




SELAMA 29 TAHUN  
AKU HIDUP,

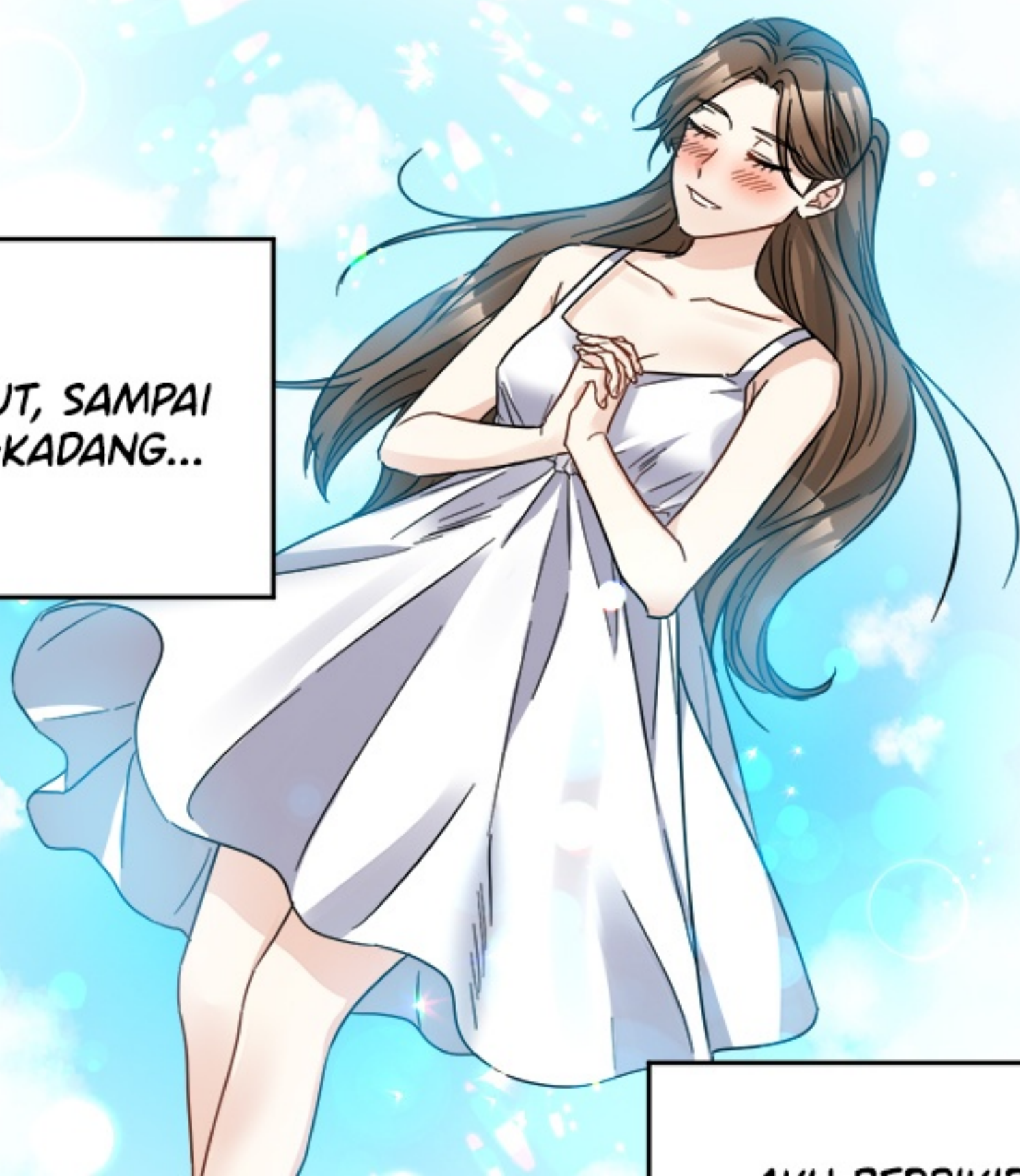






AKU TIDAK PERNAH  
MERASA SEBAHAGIA  
AKHIR-AKHIR INI.

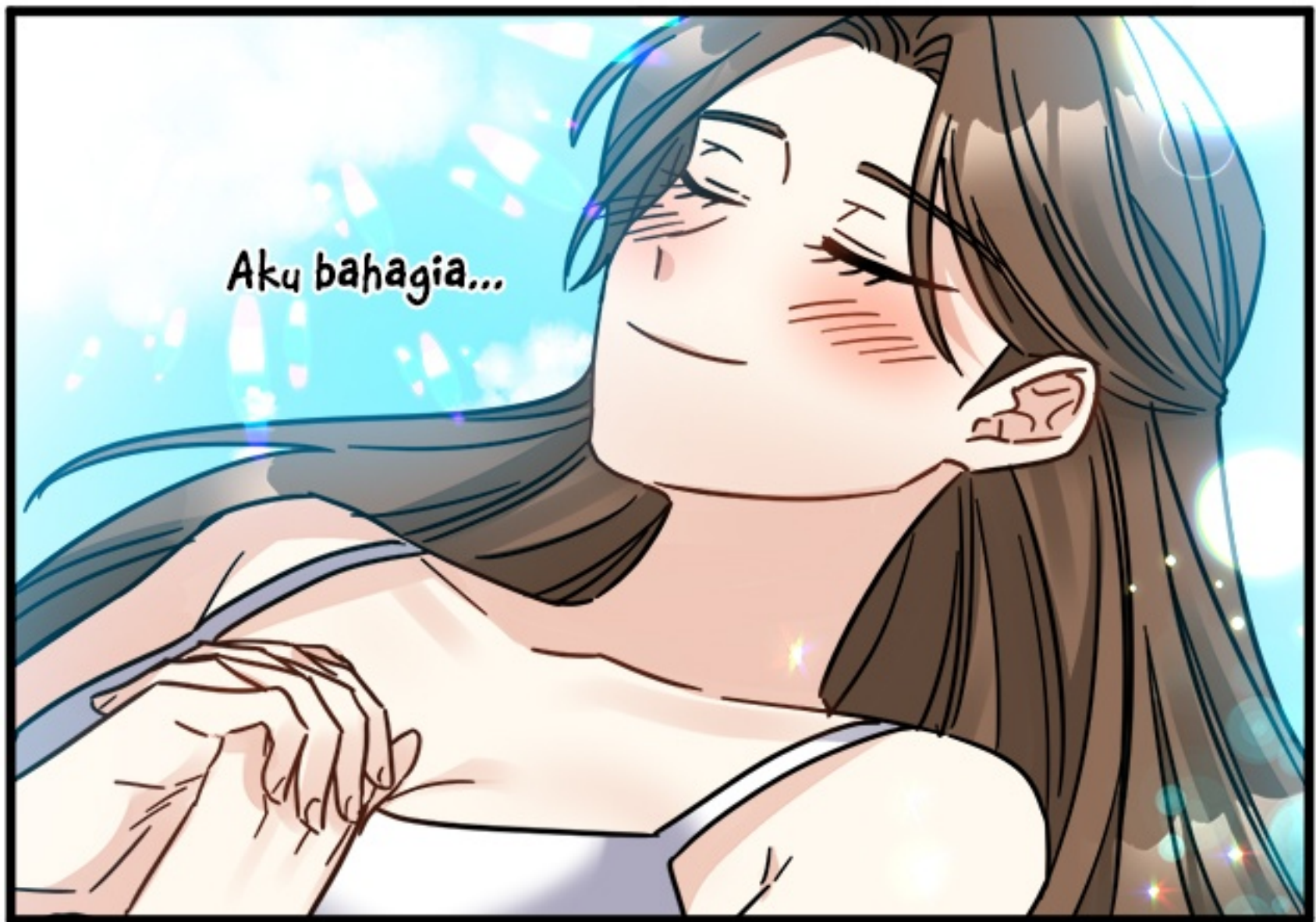
AKU TAKUT, SAMPAI  
KADANG-KADANG...



AKU PERNAH



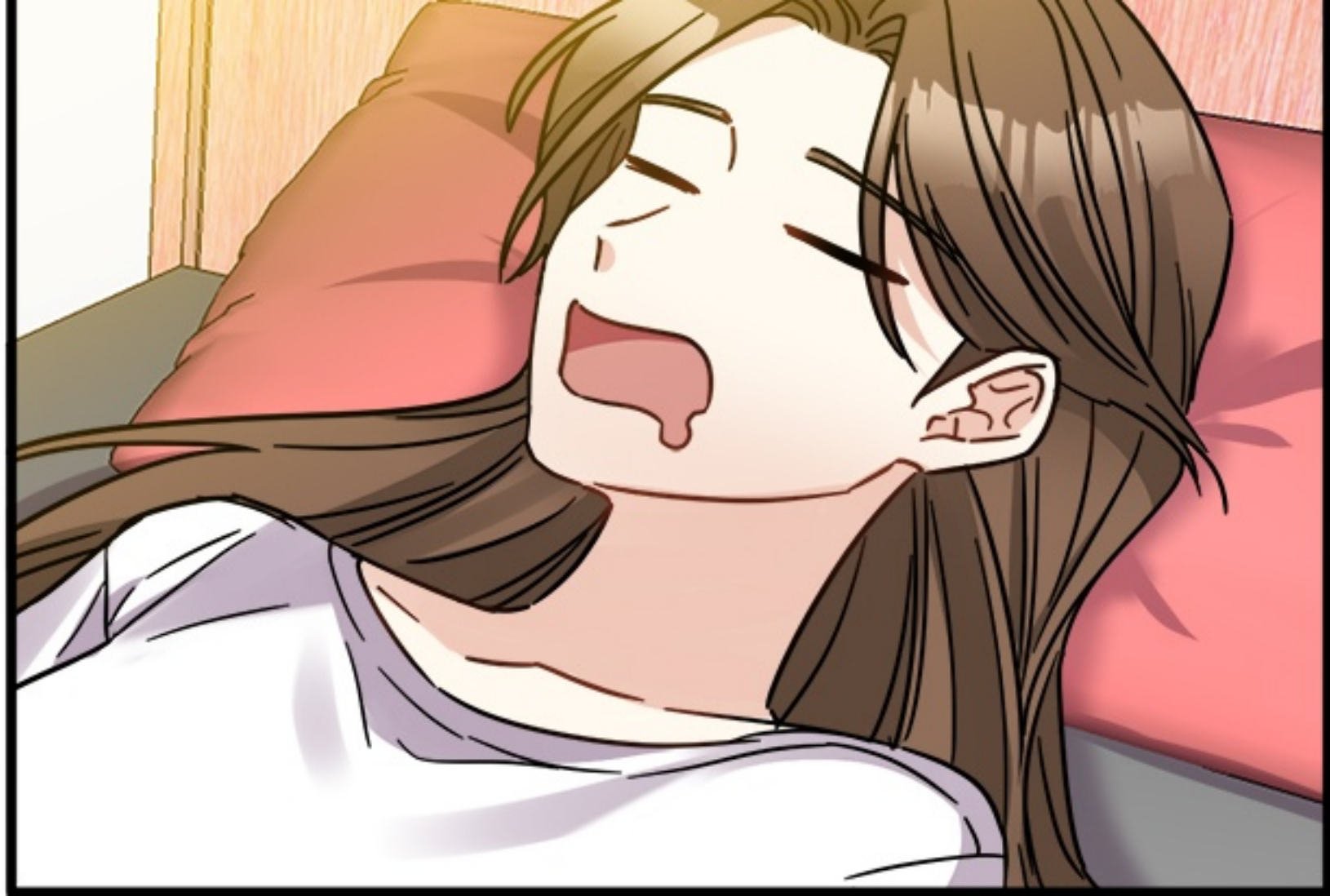
...AKU BERPILIR  
APAKAH INI MIMPI.



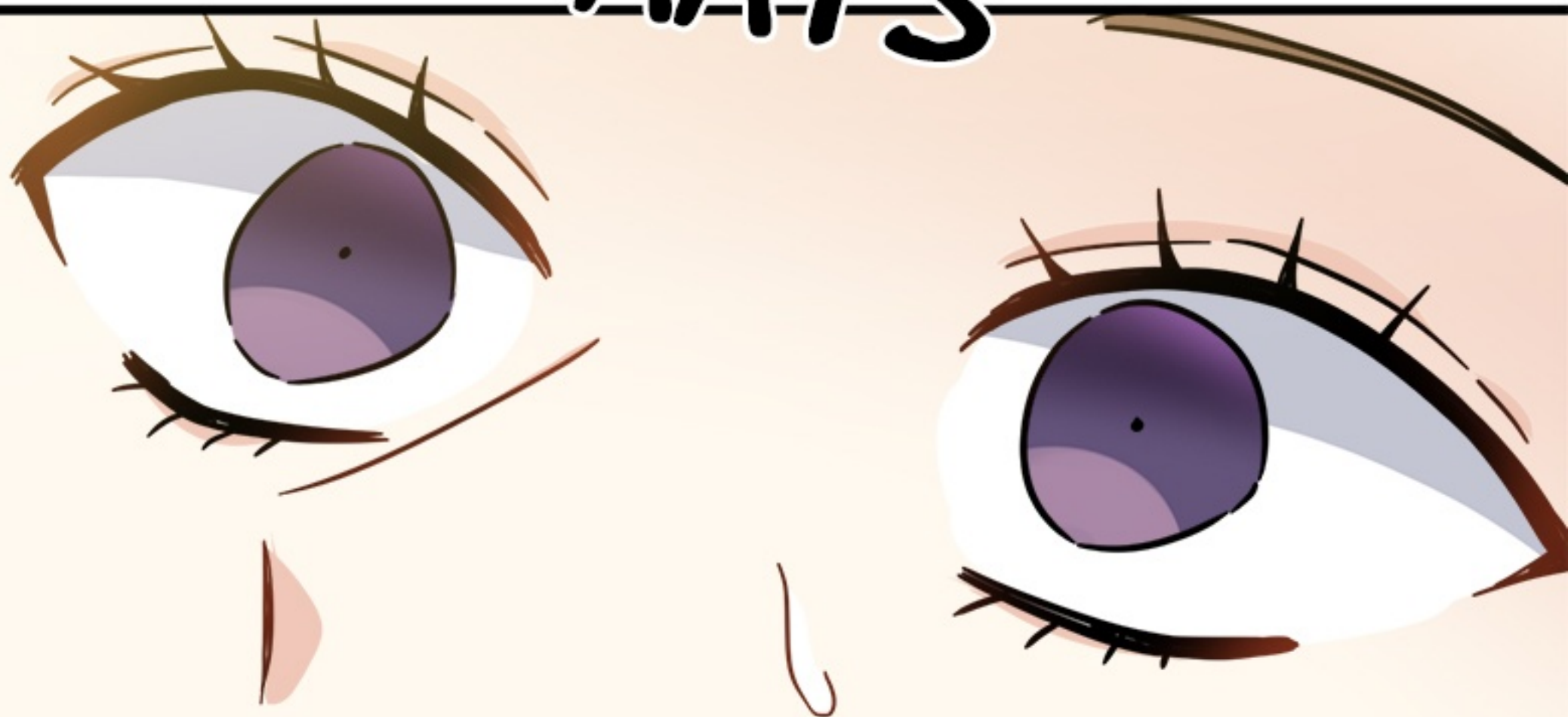
Aku bahagia...

Groook~



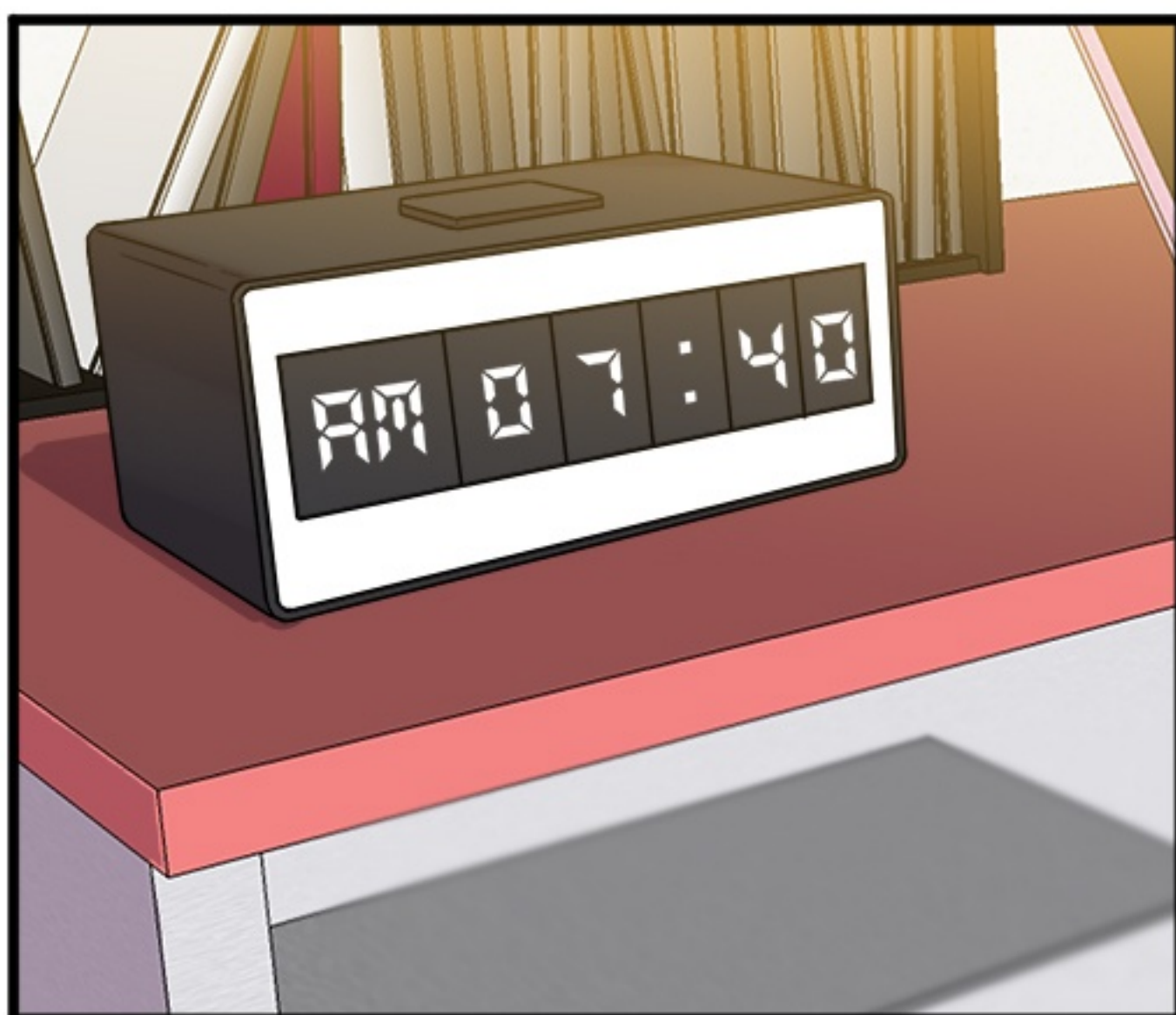


PAATS



BAAT





A comic panel featuring a multi-story building with a grey and white facade and blue window frames. The scene is framed by numerous white speed lines radiating from the center, creating a sense of rapid movement or urgency. Two speech bubbles are present: one at the top and one on the right side.

**A, AAAHHH!  
AKU TELAT!!!**

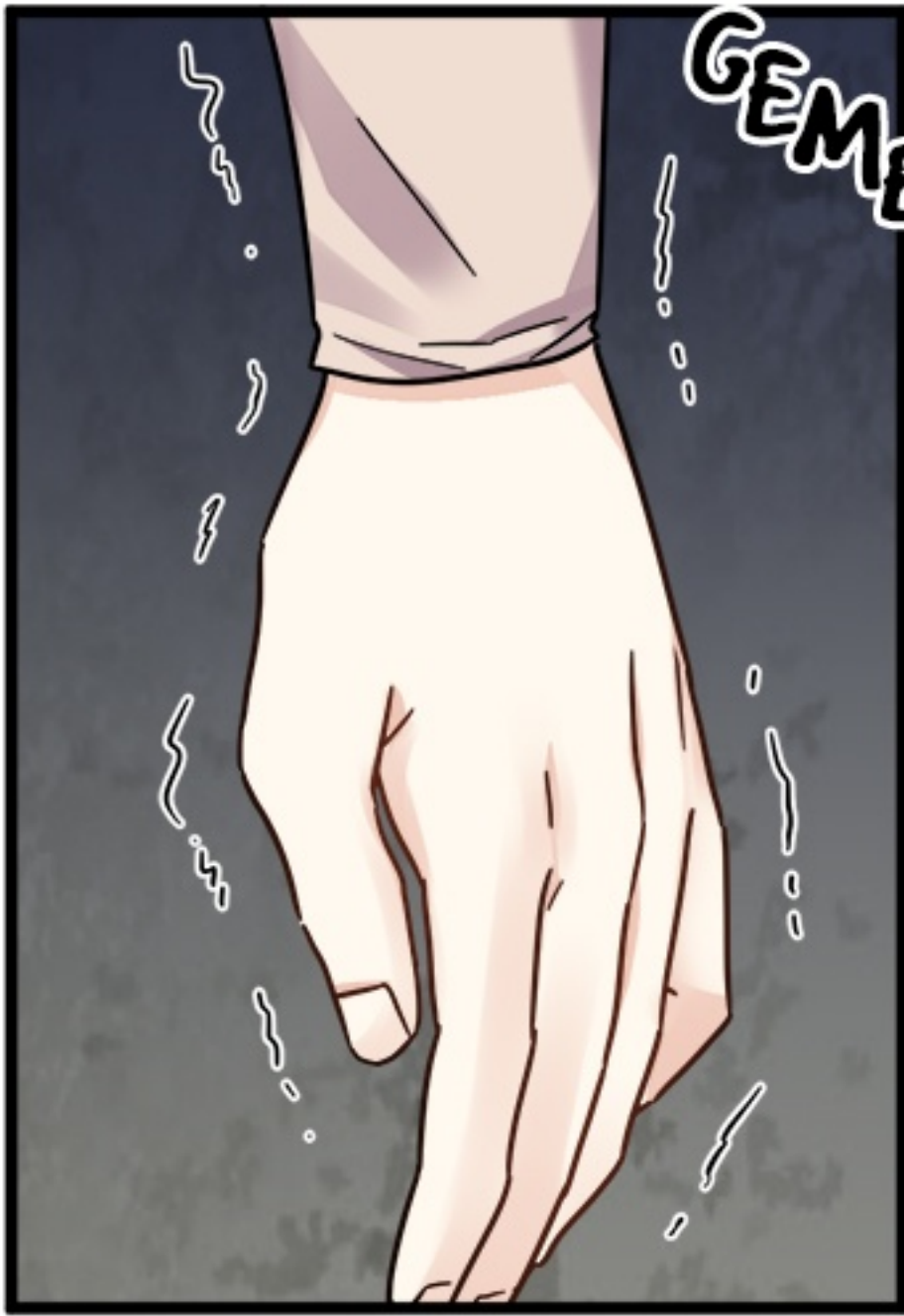
**DI HARI  
YANG PENTING  
SEPERTI INI!!!!**











GEMETAR

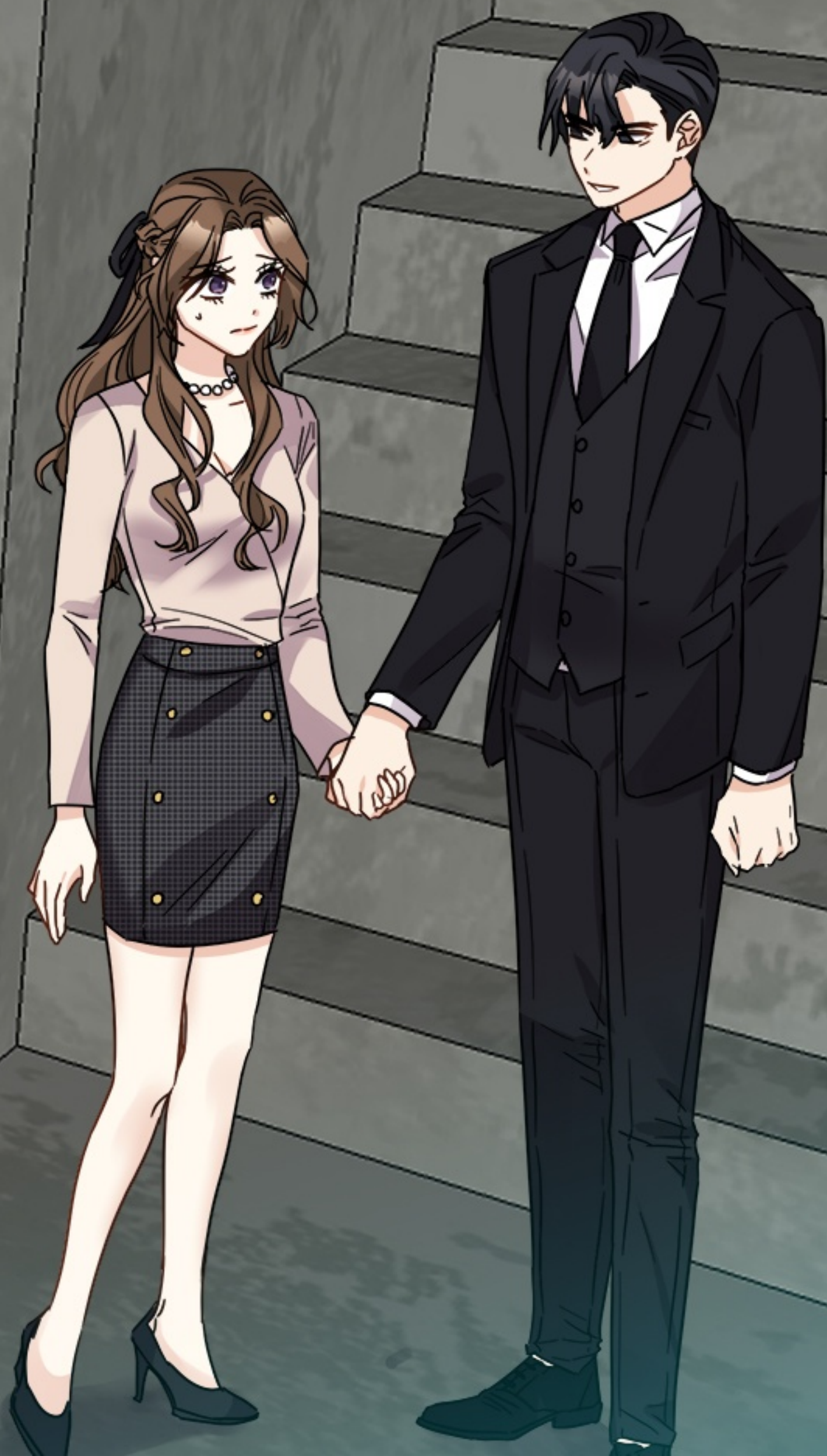
GA



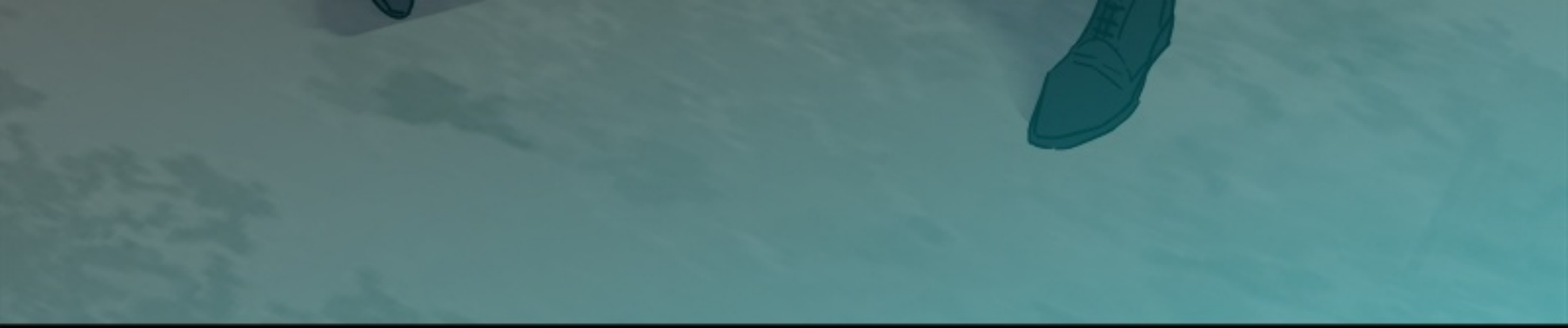
PENULIS TERKENAL  
SEHARUSNYA NGGAK  
BOLEH GUGUP BEGINI.



PADAHAL  
NANTINYA INI  
AKAN JADI  
KESEHARIANMU.

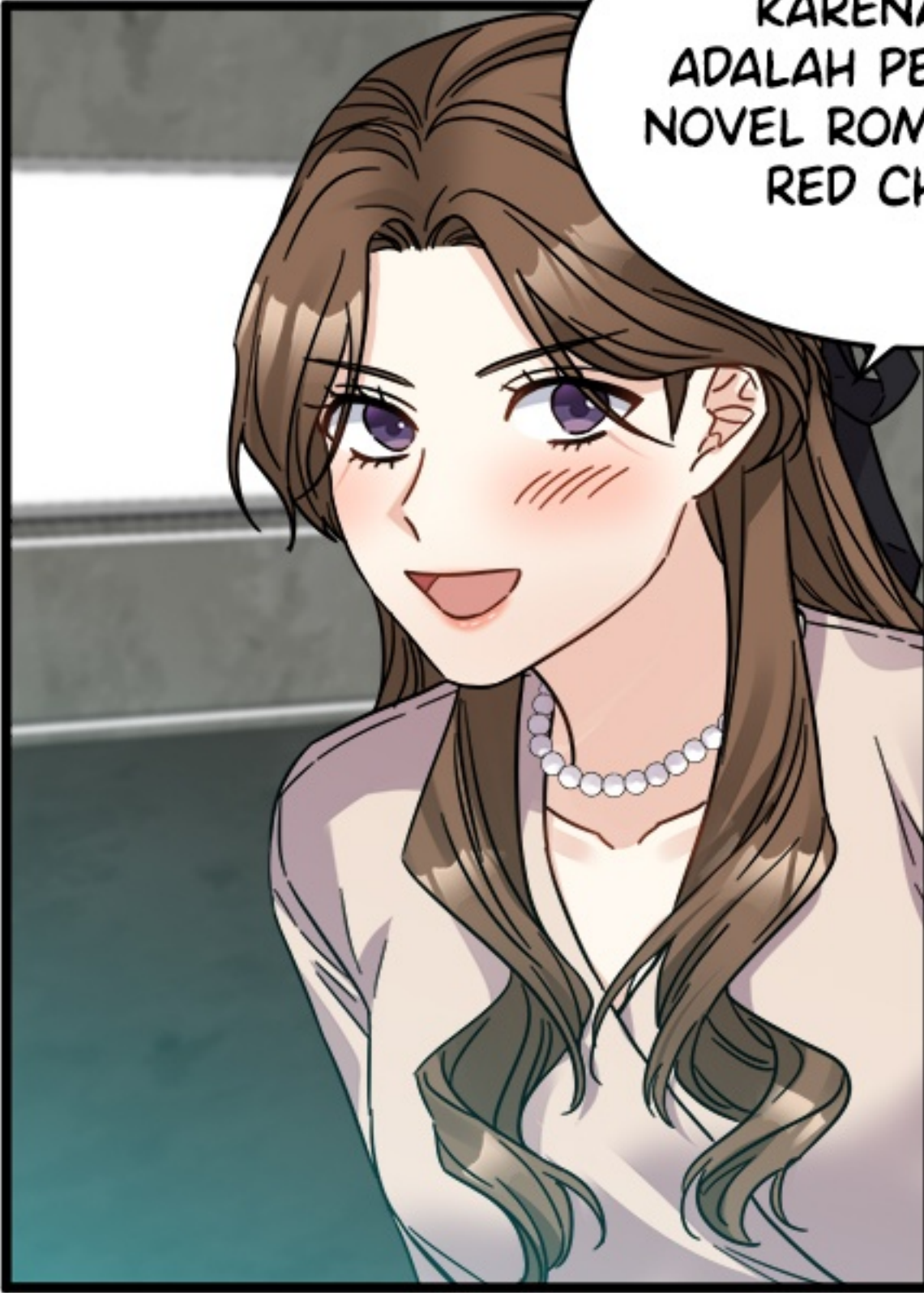






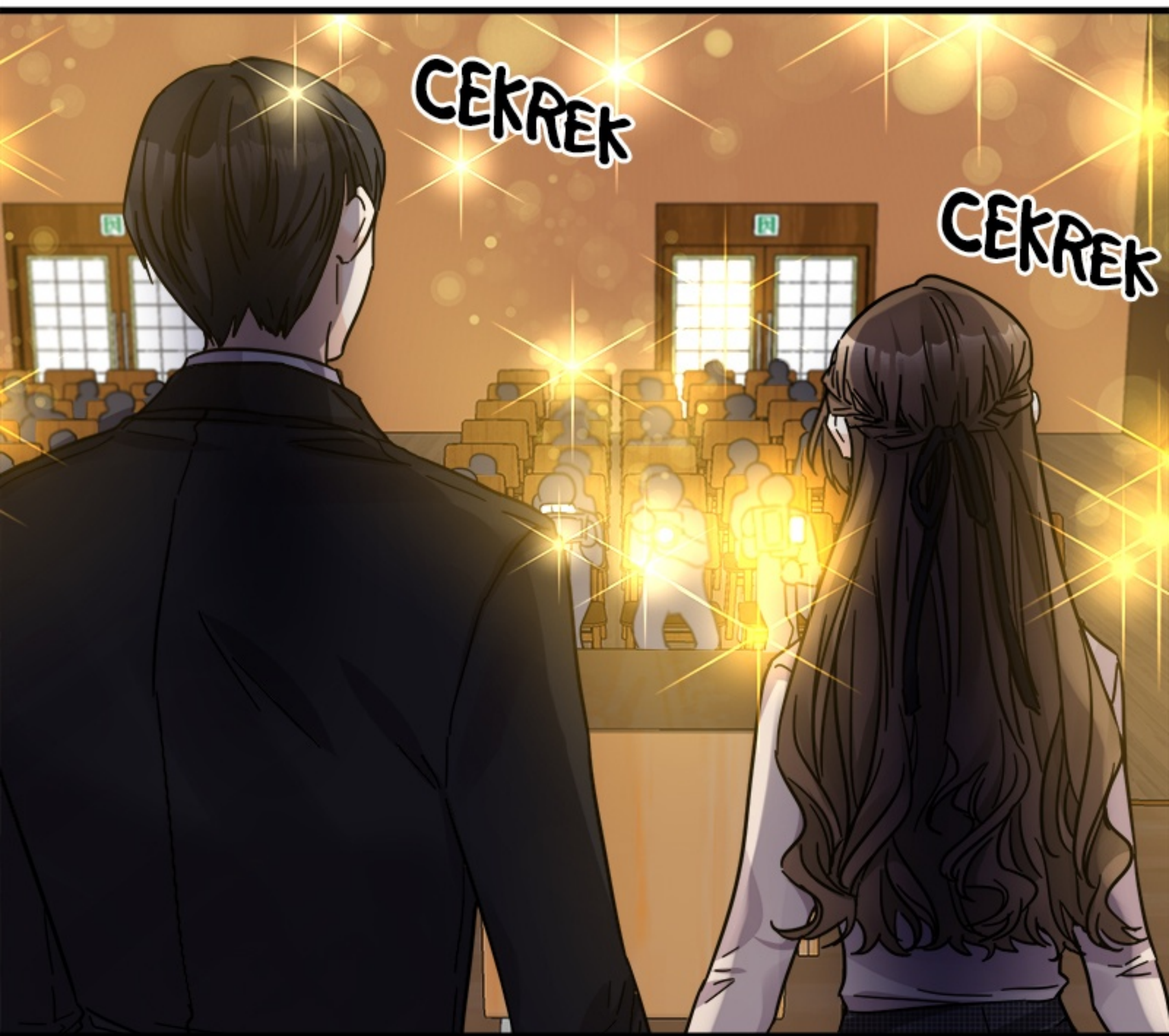
...BENAR,

KARENA SAYA  
ADALAH PENGARANG  
NOVEL ROMANTIS TOP,  
RED CHERRY.













<MY BOYFRIEND IS MY CEO!>

# KONFERENSI PERS

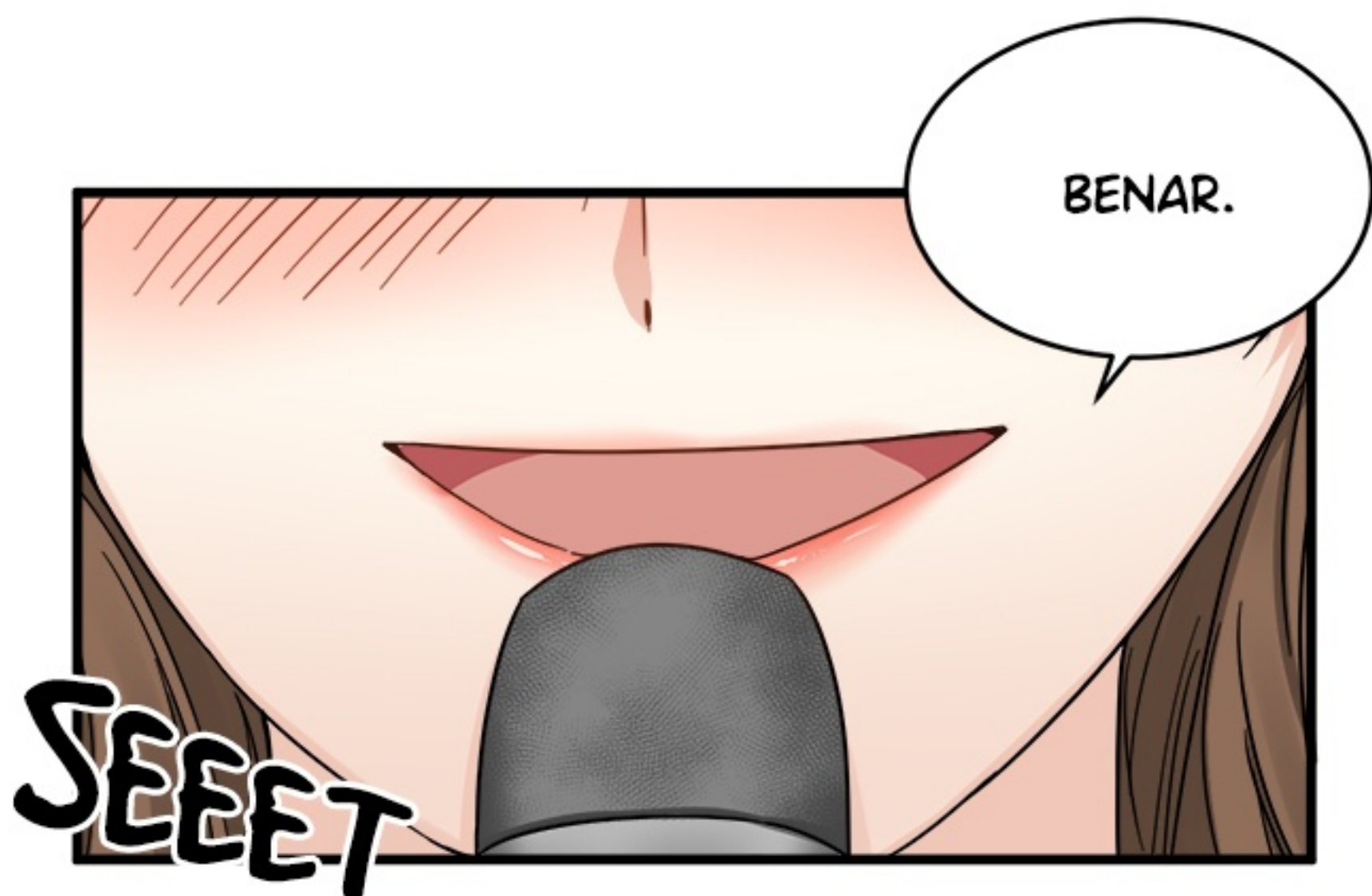


APA BENAR  
"MY BOYFRIEND  
IS MY CEO!"

DIBUAT BERDASARKAN  
PENGALAMAN PRIBADI?







INI KISAH NYATA  
TENTANG SAYA  
DENGAN PAK CEO  
BAEK SEUNGHYEOK,

YANG DUDUK  
DI SEBELAH  
SAYA INI.

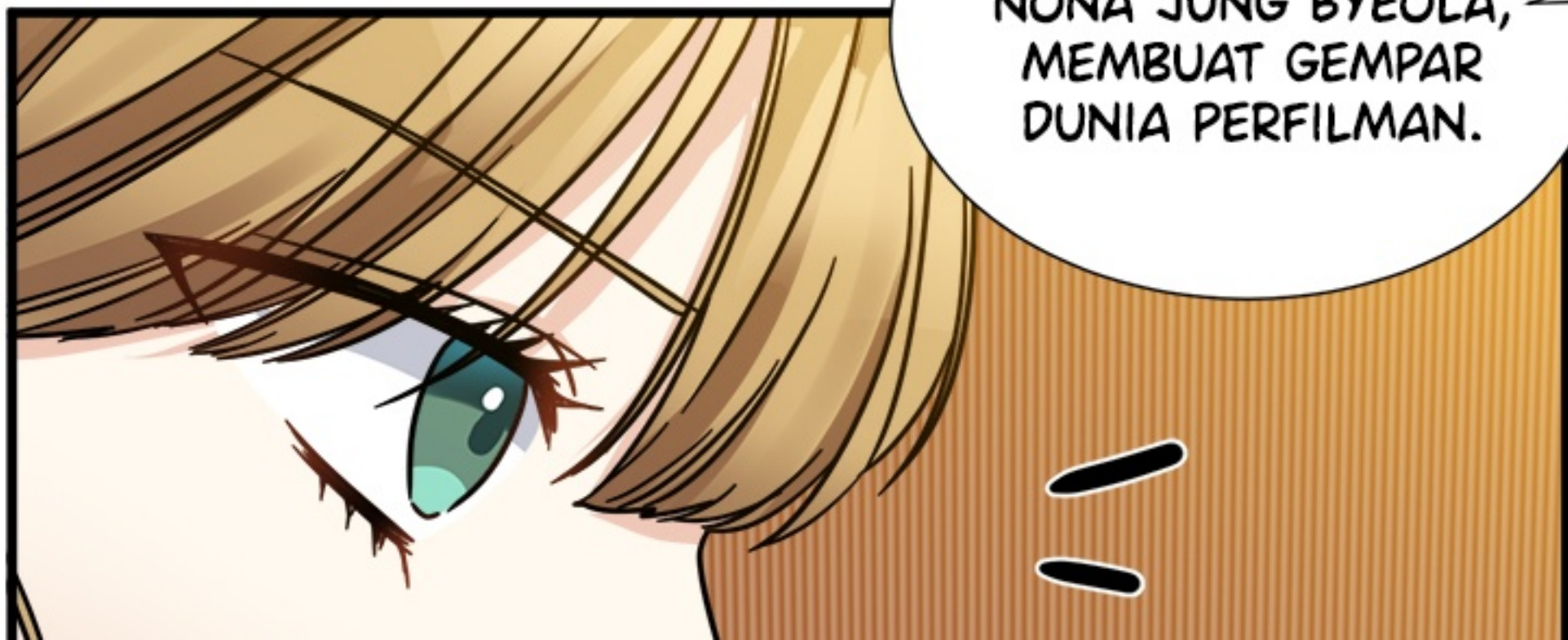






TUAN SEO JUN,  
AKTOR BARU,  
YANG MENJADI...

...LAWAN MAIN  
NONA JUNG BYEOLA,  
MEMBUAT GEMPAR  
DUNIA PERFILMAN.





YA.

APAKAH ADA  
ALASAN KHUSUS  
KENAPA TOKOH UTAMA  
PRIANYA BERASAL DARI  
AKTOR PENDATANG  
BARU?

PERCAYA DIRI



TUAN IUN ADALAH



TOAN SUN ADALAH  
JUNIOR YANG CUKUP  
BERTALENTA.

DIA ADALAH  
PEMENANG DALAM  
AUDISI YANG DIADAKAN  
OLEH MIRACLE  
ENTERTAINMENT  
DAN KYN.

**SET**



SAYA YANG  
MEREKOMENDASI-  
KANNYA DALAM  
KARYA INI.







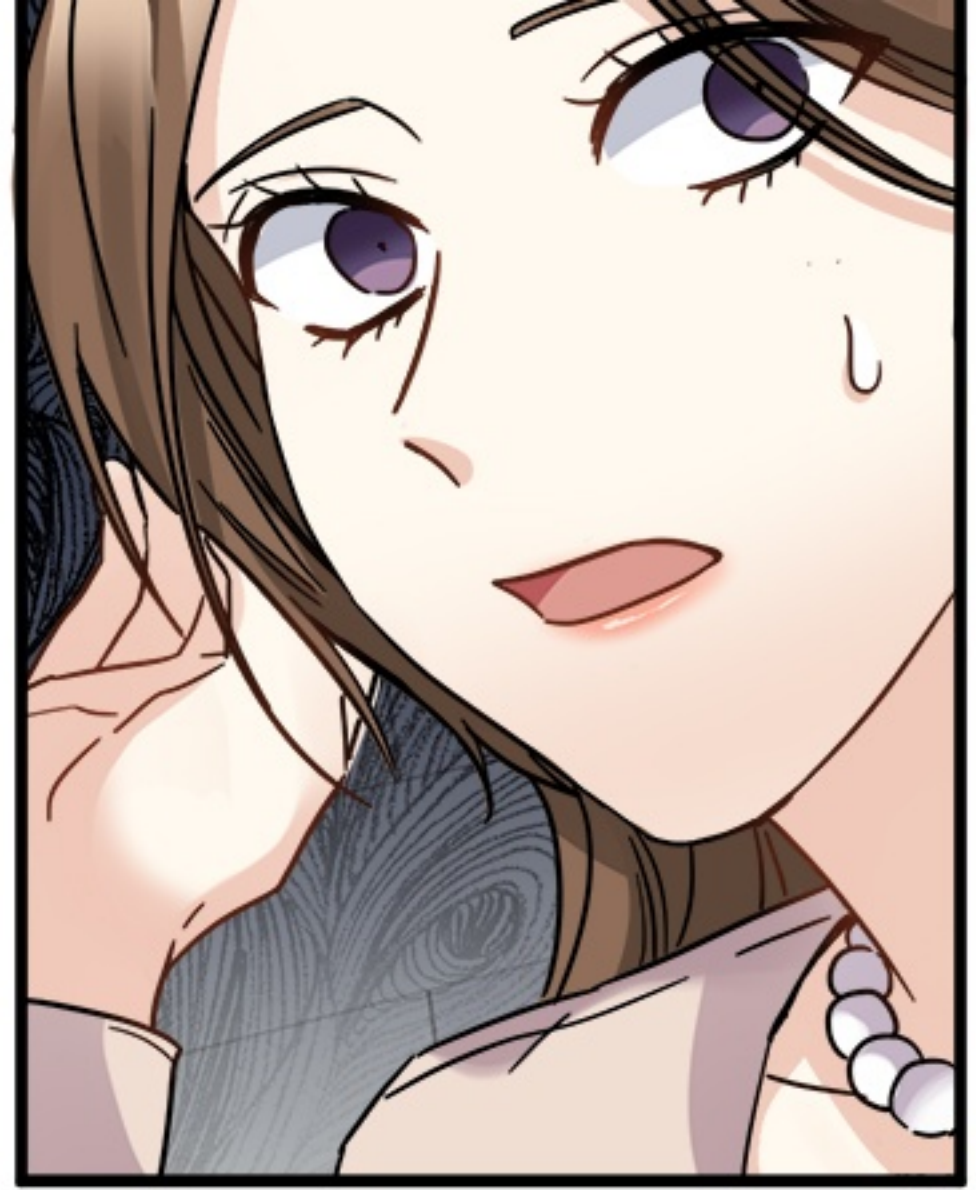
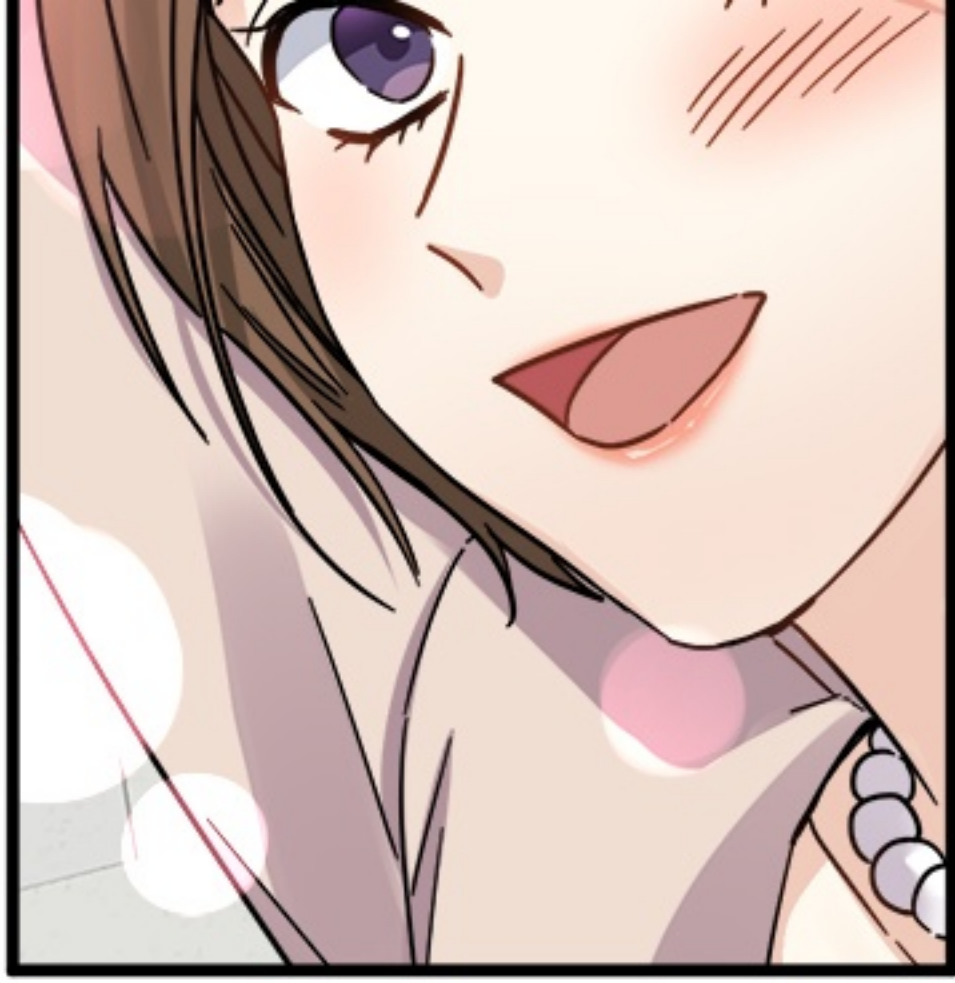


WAH. AKU  
CAPEK SEKALI!

**RUANG  
TUNGGU**



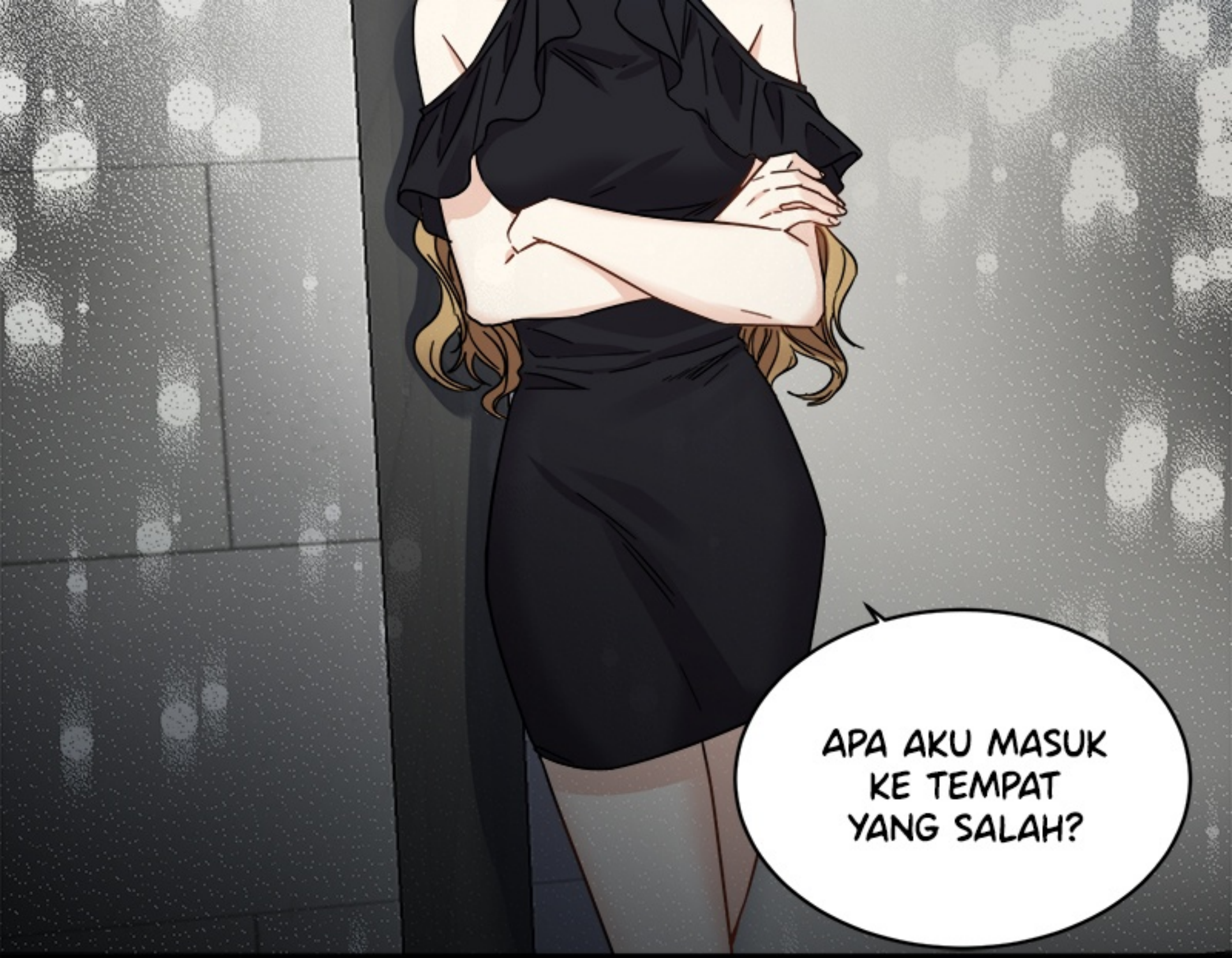




APA? KENAPA  
WAJAHMU  
SEPERTI ITU?







APA AKU MASUK  
KE TEMPAT  
YANG SALAH?